El Dorado Ballet Folclórico Entretenimiento • Fernando Díaz Benitez
Cel.: 311 252 8476 • doradobf@gmail.com • Manzana D Casa 3 Villa Corina

EL DORADO BALLET FOLCLÓRICO
CERTIFICA QUE:

OSCAR MAURICIO BARRERA SISSA identificado(a) con cédula de ciudadanía 1052402569 de Duitama, esta vinculado a la Escuela de Formación del Dorado en calidad de director artístico, docente y bailarín del elenco principal desde el mes de febrero del año 2021 y hasta la fecha.

OSCAR MAURICIO BARRERA SISSA, desempeña el cargo de director artístico y creador de contenidos asociados a la danza, desde los géneros contemporáneos, neoclásico y folclore nacional, encargado de los elencos principales del Dorado Ballet Folclórico y cocreador de espectáculos asociados a la identidad Duitamense y Boyacense como La Región del Muisca y Herencias del Tundama, Reconociendo Nuestro Patrimonio, a su vez, ha sido creador de obras como El Rey León y Dorothy, musical inspirado en la obra El Mago de Ozz.

Parte de las producciones aquí expuestas, han circulado por importantes escenarios de la danza, como el Festival Internacional de la Cultura Campesina en su versión No 51 realizado en la ciudad de Tunja (2024), Festival Internacional de Ballet Clásico Ballerine en su versión No 8, realizado en la ciudad de Neiva-Huila(julio-2024), de igual forma, el señor Barrera ha promovido los espacios de investigación y creación conjunta de elementos asociados al patrimonio en Boyacá.

La presente certificación se firma a los 11 días del mes de marzo de 2025, a solicitud del interesa

Fernando Diaz Benítez
Director General
El Dorado Ballet Folclórico
3112528476

EL DORADO
BALLET FOLCLORICO
ENTRETENIMIENTO

EL DORADO
BALLET FOLCLÓRICO

RECONOCE A

Óscar Mauricio Barrera Sissa

Por su invaluable labor al desarrollo cultural,
académico y creativo de nuestra organización.

Dado en Duitama a los 14 días del mes de Diciembre de 2024

FERNANDO DÍAZ BENITEZ
DIRECTOR GENERAL "EL DORADO BALLET FOLCLÓRICO"

DANZA • TEATRO • ARTE • MÚSICA
EL REY LEÓN
EL MUSICAL

Duitama
Celebra la Danza
2024

El Instituto de Cultura y Bellas Artes de Duitama Culturama reconoce a ***Oscar Mauricio Barrera Sissa*** por su participación y gran aporte al desarrollo de la celebración del día internacional de la danza en el marco de "Duitama celebra la danza 2024". Dado en Duitama a los cuatro (4) días del mes de mayo del 2024.

Doctor José Luis Bohórquez
Alcalde Municipio de Duitama

Maestro Julián Benavides
Gerente de Culturama

Duitama
Capital Cívica de Boyacá

Culturama

Gobernación de Boyacá
Secretaría de
CULTURA Y
PATRIMONIO

VIII Festival Internacional de Ballet Clásico "Ballerine"

En el Huila - Colombia
del 26 el 28 de julio de 2024

Compañía de Ballet Clásico Ballerine®

Corporación para el fomento de las artes, la ciencia y la cultura "Formando Talentos"

Culturas

LA CORPORACIÓN PARA EL FOMENTO DE LAS ARTES, LA CIENCIA Y LA CULTURA "FORMANDO TALENTOS" - COMPAÑÍA DE BALLET CLÁSICO "BALLERINE"

Otorga el presente

Reconocimiento a:

Oscar Mauricio Barrera

Sissa

Por su valiosa participación artística en el

VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE BALLET CLÁSICO "BALLERINE"

Celebrado del 25 al 28 de Julio del 2024 Neiva - Huila - Colombia, entregado a los 28 días del mes de Julio 2024

DIANA PAOLA MORENO
Directora General del Festival

REPRESENTANTE LEGAL
Corporación "Formando Talentos"



del 25 al 28 de Julio



La Secretaría de Cultura y Patrimonio de Boyacá
y la Universidad de Antioquia

Hacen constar que:

OSCAR MAURICIO BARRERA SISSA

C.C. 1052402569

Cursó satisfactoriamente el DIPLOMADO EN GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES, realizado en convenio con la Secretaría de Cultura y Patrimonio de Boyacá a través del Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las Artes de Boyacá, entre el 26 de octubre al 11 de diciembre de 2023, en modalidad virtual y con una intensidad de 140 horas.

En constancia de ello firman

JOSÉ MIGUEL MORENO GARCÍA
Secretario encargado de Cultura y Patrimonio
Gobernación de Boyacá

GABRIEL MARIO VÉLEZ SALAZAR
Decano Facultad de Artes
Universidad de Antioquia

Gobernación de Boyacá | Secretaría de Cultura y Patrimonio | Boyacá Avanza | #BoyacáCultura

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
Facultad de Artes



CAMP DANCE 2017

Clinica Nacional de Entrenamiento para Bailarines

Duitama Boyacà Colombia

La Fundación Ballet de Boyacá

"ARTE Y CULTURA PARA EL MUNDO"

Certifica:

Que el Señor; OSCAR MAURICIO BARRERA SISSA, Identificado con documento de identidad N° 1052402569

Asistio y cumplio oportunamente con todos los Talleres y Clases programadas en el CAMP DANCE 2017 "Clinica de Entrenamiento para Bailarines" en las Tecnicas de Ballet Clasico, Danza Contemporanea, Bailes de Salòn y Streeching, desarrollando satisfactoriamente cada Nucleo de formacion.

En Constancia se Firma a los 9 dias del mes de Enero de 2017 en Duitama Boyaca

Mtra Jenny Ivonn Sanjuanelo
Ballet Clàsico

Mtro Estefan Vega Leòn
Danza Contemporanea

Mtro Nelson Osorio Rodriguez
Bailes de Salòn

Mtro Raul Alexander Quinayas Granados
Presidente y Director Ejecutivo

BOYACA ORGULLO DE AMERICA

Duitama
Capital Cuna de Bolívar

Duitama
Capital Cuna de Bolívar

Instituto de Cultura y Bellas Artes de Duitama "Culturama"

Confiere:

MENCIÓN DE HONOR

a: **OSCAR MAURICIO BARRERA SISSA**

Por haber cursado satisfactoriamente el programa de:

BALLET CIUDAD DUITAMA en el nivel PROFESIONAL

Director General

Duitama, Noviembre 27 de 2010

República de Colombia
Ministerio de Educación Nacional

La Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Creada mediante Decreto 2655 de 1953 y Ley 73 de 1962

Teniendo en cuenta que:

Oscar Mauricio Barrera Sissa

C. C. Nº 1.052.402.569 de Duitama

Cumplió satisfactoriamente con los requisitos académicos exigidos, le confiere el título de

Administrador Industrial

En testimonio de ello, otorga el presente DIPLOMA

en Tunja, a los 7 días del mes de julio de 2017

Admisiones y Control de Registro Académico
Diploma No. 103819
Libro de Registro No. 53
Folio No. 561
Fecha 07-07-2017

Rector

Secretario General

Decano

Coordinador